

EL LIBRO DE ESTER

Empezar a Aplicar el Libro: Tipos y Cuadros (Aplic. Pers.)

Las 3 Aplicaciones:

- Siempre hablamos de “las 3 aplicaciones” de la Escritura, especialmente en nuestras clases de Discipulado, enseñando a la gente a cómo estudiar la Biblia por sí misma.
- Pero, a veces el concepto es un poco difícil de entender, porque es nuevo.
- Ester es *buenísimo* para ver la diferencia (y la distinción) entre las 3 aplicaciones.
 1. **La Aplicación Histórica:** Esto se refiere a la historia que vemos preservada en Ester.
 - Hay *mucho* que podemos aprender de los acontecimientos que vemos en Ester.
 - Ya hemos visto la “Providencia de Dios” y el “Silencio Intencional”.
 - Y vamos a aprender mucho más en cada capítulo (ejemplo: el matrimonio, cap 1).
 - Entonces, primero que nada, la *historia* del Libro de Ester tiene mucho para nosotros.
 - Pero, como ya hemos visto, no queremos parar aquí. Hay más en “tipo y cuadro”.
 2. **La Aplicación Doctrinal:** Esto se refiere a la enseñanza “profética” de Ester.
 - Hace 8 días vimos todo un juego de “tipos y cuadros” que nos enseñan acerca de unos eventos y personajes en el futuro, en el plan de Dios.
 - Ester nos muestra:
 - El arrebatamiento de la Iglesia (Vasti, cap 1)
 - La restauración de Israel (Ester, cap 2)
 - El Anticristo (Amán, cap 3)
 - La persecución de los judíos en la Tribulación (cap 3-7)
 - La victoria de Cristo en la Segunda Venida (Mardoqueo, cap 8)
 - El Milenio (Purim, cap 9)
 - Pero... ¡Hay más! Hay más en el Libro de Ester... en los tipos y cuadros...
 3. **La Aplicación Personal:** Esto se refiere a otra enseñanza por los tipos y cuadros, pero mucho más “personal” (diario, cotidiano, etc.) para nosotros, los cristianos.
 - ¿Alguna vez se ha preguntado: “¿*Cómo es la vida espiritual, la vida victoriosa?*”
 - ¿Se ha preguntado, “¿*Cómo logro, de veras, la espiritualidad?*” (Porque hoy día hay tantas diferentes ideas de qué es la espiritualidad: legalismo, lenguas, etc.)
 - ***El Libro de Ester, en los tipos y cuadros personales, nos va a enseñar acerca de la vida espiritual (qué es la verdadera espiritualidad y cómo la podemos lograr).***
- Así que, al final de nuestro estudio de Ester, vamos a entender muy bien este principio de las 3 aplicaciones.
 - Estamos realmente desarrollando 3 estudios en uno: histórico, doctrinal, personal.
 - Será para siempre un buen ejemplo para nosotros de cómo aplicar la Escritura de una manera saludable, y no torcer pasajes fuera de su debido contexto.

Entonces, la aplicación personal: El Libro de Ester nos muestra la lucha por una vida espiritual.

- Otra vez, vemos esta enseñanza a través de varios “tipos y cuadros”.
- Los personajes y eventos en Ester nos enseñan acerca de nuestra lucha personal por la verdadera espiritualidad.

I. El rey Asuero es un cuadro del alma del hombre

- A. ¿Sabe? La palabra “rey” aparece 188 veces en 118 versículos en este pequeño libro.
- B. Toda la historia de Ester gira alrededor de lo que *el rey decide*.
- C. Lo que se destaca con esto (la palabra “rey”) es el *libre albedrío de uno* para decidir.
- D. El alma del ser humano es el “yo”: personalidad, intelecto, emociones y... la voluntad.
- E. Como el rey Asuero tiene “autoridad absoluta” en su reino, yo (en mi alma) tengo “autoridad absoluta” en mi vida. Lo que yo decido hacer es lo que hago. Soy el “rey”.
- F. Así que, en Asuero vemos un buen cuadro del alma del hombre: decide, controla, etc.

II. La reina Vasti es un cuadro del espíritu humano

- A. Vasti es rebelde y desobediente. No quiere someterse a los deseos del rey.
- B. (Ef 2.1-3) Así éramos nosotros antes de conocer a Cristo. Vasti es un cuadro de esto.
- C. Lo que Dios quiere es *reemplazar* esta reina rebelde e inútil por “una mejor”: *Conversión*.

III. Susa, la capital del reino, es un cuadro del cuerpo del hombre

- A. El rey mora en Susa, la capital, como el alma mora en el cuerpo.
- B. Desde Susa el rey maneja todo su reino. Desde el cuerpo, el alma maneja la vida de uno.

IV. El reino de Asuero es un cuadro de la vida de uno

- A. El rey Asuero tiene control e influencia sobre todo un reino. Lo que él decide en la ciudad capital tiene consecuencias por todo el reino.
- B. Este reino del rey es un cuadro de nuestras vidas: las áreas de nuestras vidas sobre las cuales tenemos control o influencia (lo que decidimos afecta nuestro “reino”).
 - Por ejemplo: la familia, el trabajo, los estudios, los amigos, la novia, el marido...

V. Ester es un cuadro del nuevo espíritu renovado que uno recibe al convertirse a Cristo

- A. Ester es la “reina mejor” que reemplaza a la “reina rebelde”.
 - Vasti era rebelde y desobediente. cc. Ester es sumisa, dulce y muy atractiva.
- B. Ester tiene mucha influencia sobre el rey, pero de una manera muy sutil.
- C. Aun tiene más influencia sobre el rey si él se lo permite (o sea, si él quiere su influencia).
- D. Mardoqueo también tiene influencia sobre el rey, pero a través de Ester.
 1. Así es como el Espíritu de Dios influencia sobre nosotros: a través del nuestro espíritu.
 2. Pero, es una influencia muy sutil. Si no queremos recibir su influencia... ahí quedamos.

VI. El matrimonio (de Asuero y Ester) es un cuadro de la conversión de uno a Cristo

- A. Si Ester es un cuadro del nuevo espíritu renovado, entonces el matrimonio (cuando Asuero acepta a Ester como la suya) es un cuadro de la conversión a Cristo.
- B. Uno se arrepiente (de Vasti) y acepta la provisión de parte de Dios (Ester). ¡Todo nuevo!

VII. Mardoqueo es un cuadro del Espíritu Santo

- A. Mardoqueo es pariente cercano de Ester (son primos) y los 2 trabajan en conjunto para influenciar sobre el rey para el bienestar de él y de su reino.
 1. (1Cor 6.17) El Espíritu Santo es “pariente cercano” de nuestro espíritu.
 2. Los 2 trabajan en conjunto para influenciar sobre nosotros, el alma.
- B. Mardoqueo siempre está trabajando “detrás de las escenas”, a través de Ester, porque así es cómo trabaja el Espíritu Santo hoy en nosotros: por influencia sutil a través del espíritu.

VIII. Amán es un cuadro del “viejo hombre” (la naturaleza pecaminosa, la carne).

- A. Amán es el enemigo de lo bueno en el reino de Asuero.
- B. El mora en Susa, la capital, como nuestro viejo hombre mora en nuestro cuerpo (carne).
- C. Él engaña al rey (como la carne nos engaña a nosotros) y quiere exterminar a los judíos en el reino... quiere apagar los “puntos de luz” en nuestras vidas...

IX. Los judíos en el reino son “los puntos de luz” en la vida de un cristiano

- A. (Mat 5.14-16) Los judíos en el reino de Asuero son cuadros de los “puntos de luz” en nuestras vidas.
- B. Son cuadros de las manifestaciones de Dios (“luz”): buenas obras, un carácter diferente, conocimiento de Dios, etc.
- C. Estos “puntos de luz” están en todos lados de nuestro “reino”: en la familia, en la calle, en el trabajo, en nuestras relaciones con amigos, etc.
 - Aquí está la lucha por la verdadera espiritualidad: en las manifestaciones diarias de “luz” en nuestras vidas.

X. La celebración de Purim es un cuadro de la plenitud en Cristo

- A. (Ef 1.3) Purim es un cuadro de experimentar toda bendición que ya tenemos en Cristo.
- B. (Jn 10.10) Es un cuadro de experimentar la vida abundante (no sólo vida eterna).
- C. La celebración de Purim es un cuadro de *la verdadera espiritualidad*.
- D. Para lograr esto, hay que seguir a Mardoqueo (el Espíritu Santo) y *luchar* contra todo enemigo que se opone a lo que Dios quiere hacer en su vida.
- E. No hay espiritualidad sin una lucha. No se trata de “misticismo”. Se trata de luchar contra la carne y sus maquinaciones para “apagar la luz” de Dios en nuestras vidas.

Cada uno de nosotros es un vivo “Libro de Ester”:

- 1. (Est 1-2) Nuestra conversión (dejar lo malo para recibir la provisión de Dios).
- 2. (Est 3-7) Nuestra lucha contra “el viejo hombre”, la carne que quiere apagar toda luz en nuestras vidas (hacernos inútiles en el plan de Dios).
- 3. (Est 8-10) Nuestra victoria siguiendo a Mardoqueo (el Espíritu Santo).

Así que, el Libro de Ester nos muestra la lucha por una vida espiritual.

- ¿Cómo es la vida espiritual y victoriosa? ¿Cómo logro la *verdadera* espiritualidad?
- Esto es lo que vamos a ver en los tipos y cuadros personales del Libro de Ester.

Así que, prepárense para un buen estudio de la Biblia.

- De hoy en 8 empezamos nuestro análisis de los versículos del primer pasaje...
- Al final de este estudio del Libro de Ester, no sólo va a conocer bien este libro, sino que también va a haber aprendido mucho sobre cómo estudiar la Biblia. Porque...
- Vamos a ver 3 estudios en uno: uno histórico, otro doctrinal y también uno personal.
- Estoy muy animado por lo que tenemos delante. Ester es un libro fascinante, profundo y a la vez muy práctico.

Esquema Horizontal del Libro de Ester

Capítulos 1-2	Capítulos 3-7	Capítulos 8-10
ESTER	AMÁN	MARDOQUEO
La Aplicación Personal		
La Conversión El Gran Cambio La Lucha Comienza Romanos 6	La Oposición El Gran Enemigo La Lucha Se Define Romanos 7	La Victoria La Grandes Elecciones La Lucha Se Desencadena Romanos 8
La Aplicación Doctrinal		
Israel El Arrebatamiento La Reina Judía	El Anticristo La Tribulación El Enemigo de los Judíos	El Mesías La Segunda Venida La Victoria Judía

Los Tipos y Cuadros en el Libro de Ester

	Aplicación Doctrinal (Apocalipsis 12)	Aplicación Personal (Romanos 6,7,8)
1. El Rey Asuero	Dios, el Padre	El Alma
2. La Reina Vasti	La Iglesia	El Espíritu Humano
3. El Reino de Asuero	Los Reinos del Mundo	Áreas de Influencia de Uno
4. Susa, la Capital del Reino		El Cuerpo
5. Mardoqueo	Cristo (y Su Espíritu)	El Espíritu Santo (de Cristo)
6. Ester	La Nación de Israel	El Nuevo Espíritu Regenerado
7. Amán	El Anticristo	La Carne (el Viejo Hombre)
8. Los Judíos en el Reino	Los Judíos en el Mundo	Puntos de Luz (Mat 5.16)
9. El Matrimonio (de Ester)	La Reconciliación de Israel	La Conversión
10. La Celebración de Purim	El Milenio	La Plenitud de Cristo